



Residência Artística na Jelsa Art Biennial 2025 Jelsa, Croácia
1 a 10 de agosto de 2025

Conceito "Concrete Tenderness"

Tal como uma massa de betão fresco derramada sobre ecossistemas outrora vivos, continuamos inconscientemente a ser rudes para com nós mesmos e para com a vida que nos rodeia, apesar da promoção geral do autocuidado e do respeito pelo ambiente. A Jelsa Art Biennial 2025 propõe uma reflexão sobre como formas de vida suaves e temporárias podem coexistir com materiais sólidos e permanentes, incorporando empatia e ternura na monumentalidade de um futuro mais sustentável e consciente.

A afirmação de Águeda como referência cultural tem sido um compromisso estratégico da autarquia, com vista à promoção de iniciativas que valorizam as tradições locais e impulsionam o talento dos músicos e jovens do concelho. Neste sentido, a promoção de iniciativas que envolvam toda a comunidade e estimulem a criatividade tem sido uma prioridade no desenvolvimento cultural do município.

Com o propósito de consolidar Águeda como um centro de produção criativa e proporcionar novas oportunidades aos seus artistas, o projeto AgitLab assume um papel central na dinamização de residências artísticas, fomentando a experimentação e a inovação no espaço público da cidade. Este programa tem vindo a reforçar a relação entre cultura e desenvolvimento, projetando Águeda no panorama regional, nacional e internacional.

Para este fim, em muito contribuiu a parceria da Autarquia com vários projetos e indivíduos de diferentes nacionalidades e contextos profissionais, que partilham uma paixão, convicção e visão relativamente à acessibilidade e mobilidade nas artes, com vista à descentralização da arte através da criação e promoção de projetos artísticos. Uma destas parcerias está associada à cooperação internacional com a Jelsa (Croácia), que existe desde 2018 e que combina obras de arte contemporâneas, experimentais e participativas, baseadas na reflexão de artistas sobre o território e temas socioculturais locais específicos da região de Jelsa. O **JAB - Jelsa Art Biennial** é um festival de arte que decorre na ilha de Hvar (Croácia) a cada dois anos e é o culminar de um programa de residências internacionais de um ano, misturado com os convites abertos para a comunidade internacional de arte, desde artistas emergentes e consolidados, tanto locais quanto internacionais, num cruzamento de panóplias de campos e públicos de arte, como vídeo, dança, performance, design, som e arquitetura.

Neste contexto, a autarquia promove uma Open Call no âmbito de uma Residência Artística de 10 dias inserida na 4.^a edição do festival de arte contemporânea "Jelsa Art Biennial", na Croácia, destinada a dois músicos de Jazz naturais ou residentes em Águeda. O objetivo desta participação é explorar a interseção entre som, paisagem e arquitetura, estabelecendo um diálogo entre a linguagem do Jazz e o conceito de "Concrete Tenderness".

Esta iniciativa representa mais um passo na estratégia municipal de qualificação técnica e artística dos músicos locais, proporcionando-lhes experiências internacionais que contribuem para o seu crescimento e para a valorização do panorama musical aguedense.

Destinatários: Podem apresentar proposta para esta Open Call músicos com formação ou experiência no estilo musical Jazz, em nome individual ou coletivo, com idade igual ou superior a 18 anos.

Critérios de seleção:

- Ser natural ou residente em Águeda;
- Experiência e percurso no Jazz (músicos a solo ou em grupo);
- Interesse em exploração sonora e colaboração artística;
- Disponibilidade para estar presente durante todo o período da residência.

Prazo de Candidatura: 19 de março a 30 de abril de 2025

Processo de Candidatura:

Preenchimento de um [formulário online](#) com a seguinte informação:

- Curriculum Vitae (CV) que inclua uma breve biografia;
- Portefólio com trabalhos anteriores relevantes (links para gravações, vídeos ou outros materiais relevantes);
- Carta de motivação com explicação do motivo de interesse na residência e em como o seu trabalho se relaciona com o conceito "Concrete Tenderness";
- Contactos e informações pessoais (exemplo: nome completo, local de residência, telefone, e-mail).

Condições:

- Alojamento e alimentação incluídos durante a residência (1 a 10 de agosto de 2025);
- Cobertura das despesas de deslocações (viagens);
- Pagamento de um fee no valor de 400,00€;
- Disponibilização de um espaço de trabalho e ensaio;
- Oportunidade de apresentação pública do trabalho desenvolvido;
- Acesso a uma rede de contactos de artistas e profissionais internacionais da Bienal.

Nota: A seleção será feita pelas curadoras da Bienal Karmen Kozul e Marija Kamber em conjunto com os serviços municipais da Divisão de Cultura e Desporto e a Associação Cultural Improve & Organize.

Os resultados serão anunciados em maio de 2025.

Se tiver alguma dúvida, não hesite em contactar através de endereço de e-mail: agitlab@cm-agueda.pt