

CABO VERDE



IV JORNADAS INTERNACIONAIS DE TURISMO TURISMO & CULTURA

UTILIZAÇÃO TURÍSTICA DE MANIFESTAÇÕES CULTURAIS



Morna



Funaná



Coladeira



Batucadeiras na ilha de Santiago



Aspetos Positivos



Fenómeno económico e social



Artesanato local



Património histórico-cultural



Intercâmbio cultural

Aspetos Negativos

Falta de controle sobre dinâmica da atividade



Super utilização de sítios e localidades



Perda de autenticidade



Descaracterização do artesanato e arquitetura

TURISMO CULTURAL: CULTURA VENDIDA ENQUANTO MERCADORIA?



Reflexões Finais

A prática do turismo cultural se desenvolve assim a partir de uma ténue divisão entre os benefícios que podem ser gerados e entre os aspetos negativos que perpassam o desenvolvimento desta atividade. Neste contexto, a consciencialização da população local sobre a importância de suas expectativas, desejos, necessidades, é primordial para que estas pessoas não sejam apenas fantoches de um sistema capitalista que busca o ócio sem qualquer tipo de preocupação social.



Município do Tarrafal

MUITO OBRIGADO

TARRAFAL - SANTIAGO - CABO VERDE

DANIEL DAVID SOARES