





ÁGUEDA





LEADING CLIMATE ACTION IN CITIES

















ÁGUEDA

 A Câmara Municipal de Águeda é parceira do projeto URBACT C-Change, cujo principal objetivo é replicar o modelo desenvolvido por Manchester (Reino Unido), mobilizando em Águeda os setores de arte e cultura para contribuir com ações locais que visam a redução das emissões de CO2 e a sensibilização da demais comunidade para as alterações climáticas. Este projeto preconiza um plano de ação em rede liderado por Manchester, e que conta com as cidades parceiras de Águeda, Wroclaw (Polónia), Mantova (Itália), Gelsenkirchen (Alemanha), Sibenik (Croácia).



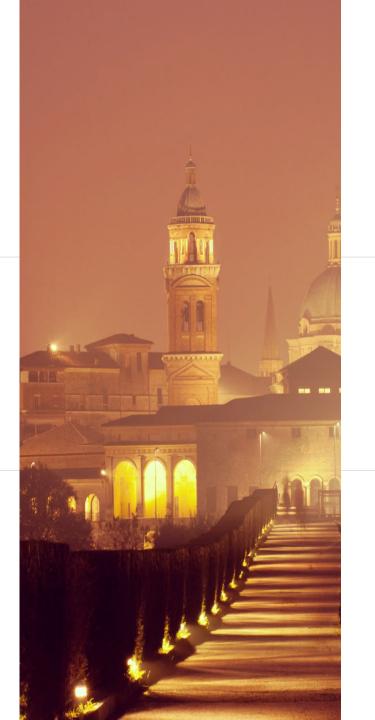
MANCHESTER



WROCLAW



GELSENKIRCHEN





MANTOVA



ÁGUEDA

















Grupo Local





https://www.facebook.com/groups/680268535855615/



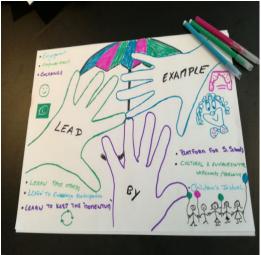
ABOUT

ÁGUEDA



- C-CHANGE TRANSNATIONAL MEETING, ÁGUEDA ARTS CENTRE (on July, 4th to 6th, 2019)









Lead by example - learn from others, learn to encourage participation, learn to keep the "momentum"!









2.0 What is MAST?















Chinese

Arts Centre









Manchester Museum























 A Manchester Arts Sustainability Team (MAST) é uma rede de 30 organizações que foi criada em 2010 para permitir que o setor artístico e cultural de Manchester (Reino Unido) contribua para as metas de mudanças climáticas da cidade. Em 2016, os membros do MAST participaram do Manchester Climate Lab, um programa de atividades experimentais para testar diferentes técnicas de incentivo e inspiração para as pessoas agirem sobre as mudanças climáticas

ABOUT JULIE'S BICYCLE

Julie's Bicycle is a London based charity that supports the creative community to act on climate change and environmental sustainability. We believe that the creative community is uniquely placed to transform the conversation around our environment and translate it into action.

We provide the creative community with the skills and ambition to act, using their creativity to in influence one another, audiences and the wider movement. We run a rich programme of events, consultancy, certification, free resources, research, network development, mentoring and advocacy.

Julie's Bicycle is helping to shift cultural policy and investment so that sustainability and ethical decisions about our shared world are built into the fabric of culture-making.

juliesbicycle.com

Somerset House, New Wing, Strand, London, WC2R ILA +44 (0)20 8746 0400 info@juliesbicycle.com







Julie's Bicycle SUSTAINING CREATIVITY

Concurso de Ideias

Neste enquadramento, a Câmara Municipal de Águeda promove o Concurso de Ideias "Agentes de Mudança" com o propósito de fomentar o surgimento de novas ideias ou projetos de potencial cultural e criativo no âmbito da sensibilização da comunidade para as alterações climáticas.





ÁGUEDA



- WHO IS PARTICIPATING IN THE STUDY VISIT









Carla Couceiro
C-Change Project Officer |
ULG Member

Luís SilvaCultural Animator | ULG
Member

Laura Almeida

Águeda Arts Centre
Educational Project
- Technician | ULG Member

Bitocas Fernandes

Cultural Artist at Glocalmusic | ULG Member



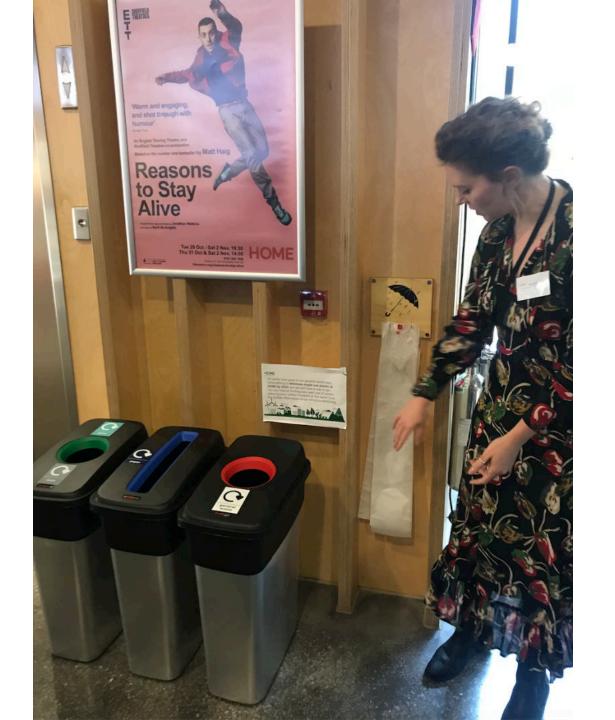




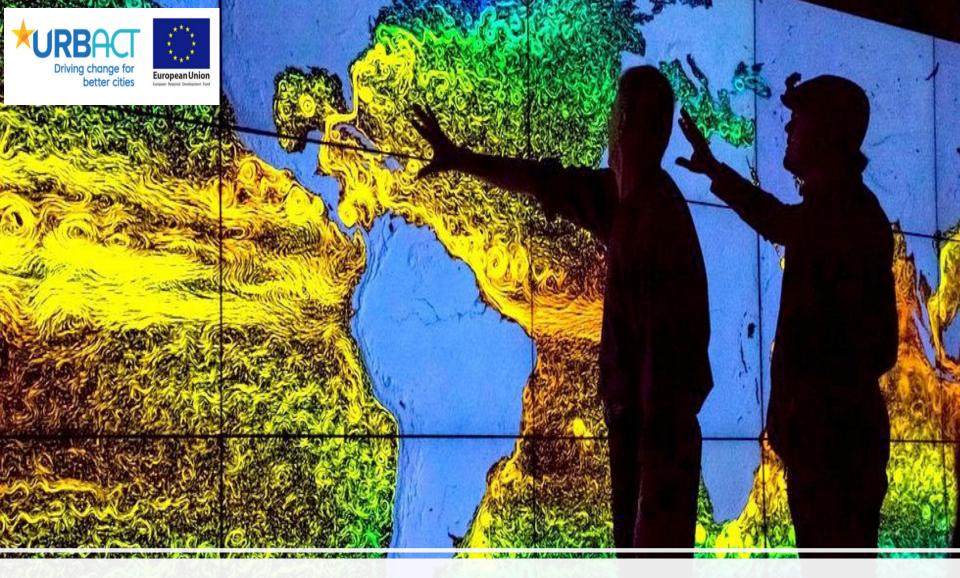












Carbon Literacy for C-Change

An awareness of the carbon costs and impacts of our activities

The ability and motivation to reduce emissions individually and collaboratively

Carbon Literacy Project

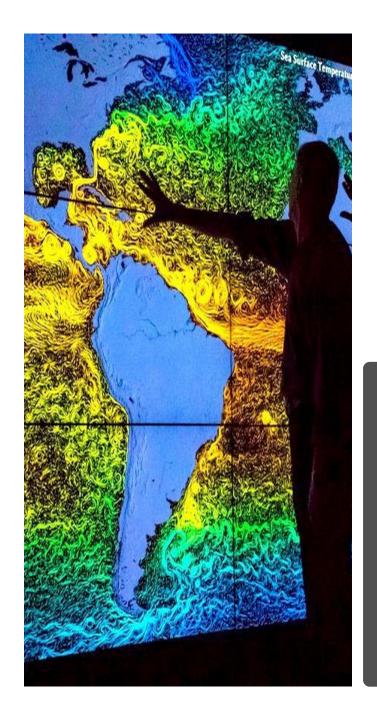
People Trained **205**

Actions Pledged



natatata

All new starters trained within 6 months



Sessão de (in)Formação

"Literacia em Carbono"

ALTERAÇÕES CLIMÁTICAS



"Não temos nas mãos as soluções para todos os problemas do mundo, mas perante todos os problemas do mundo temos as nossas mãos."

Loving the Planet

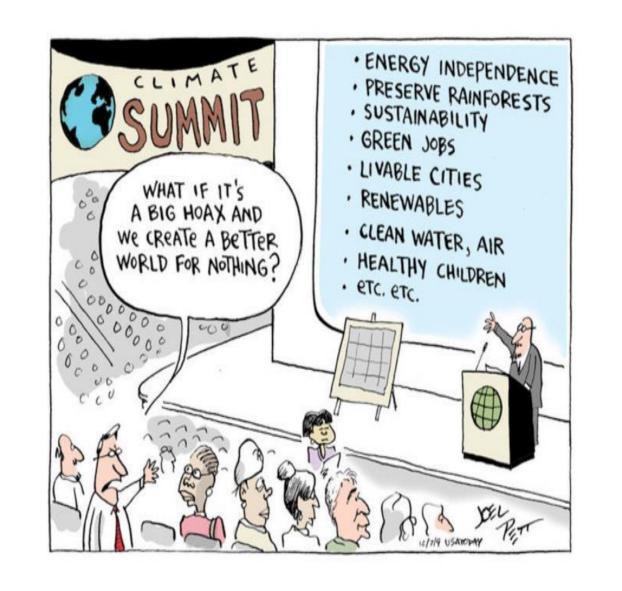
https://www.youtube.com/watch?
v=LGJDRkpG334&t=94s



We are careering towards the edge of an abyss...The world is counting on us to rise to the challenge before it's too late.

-UN Secretary General António Guterres, September 2018





If Climate Change was a person





Resumo do documentário Before The Flood em 10 pontos

Leonardo DiCaprio dá a cara neste documentário sobre as alterações climáticas. *Before The Flood* (Antes do Dilúvio, em português), realizado por Fisher Stevens, é uma daquelas longas metragens sobre o que sabemos ser inconveniente, que nos vai fazer questionar o nosso estilo de vida e o nosso legado. Aqui está o link para o canal da National Geographic onde está o filme, ainda sem tradução. Eis também o meu resumo:

- 1. O aquecimento global é real e não um mito, e é directamente causado pela actividade humana. As consequências são devastadoras também para os humanos, mas não só, das catástrofes naturais à poluição, das secas e incêndios às tempestades e dilúvios, passando por conflitos e guerras com outras repercussões.
- 2. As principais causas para o aquecimento global são já bem conhecidas: combustíveis fósseis, desflorestação para criação de gado ou produção de óleo de palma, entre outros, complexos industriais, e enfim, tudo o que produza metano e dióxido de carbono que depois polui a atmosfera e o ar que respiramos.
- 3. O Oceano Árctico está a desaparecer. Entre 1900 e 1980, a extensão atingia em Setembro 8,5 milhões de metros quadrados. Hoje em dia está a menos de 5 milhões. Outros locais com gelo estão também a desaparecer. Prevê-se que em 2014 consigamos navegar pelo Pólo Norte no Verão se assim continuar o degelo.
- 4. O degelo vai aumentar ainda mais a temperatura global e causar mais dilúvios noutras partes do mundo.
- 5. A maior parte das personalidades que nega as alterações climáticas e que recusa reconhecer o impacto da actividade humana no aquecimento global tem os bolsos cheios com dinheiro proveniente da produção de combustíveis fósseis e está a atrasar a solução do problema numa altura crucial para que ele se resolva.

- 6. Personalidades mundialmente reconhecidas que acreditam que o problema é real, entrevistadas neste documentário por DiCaprio : Elon Musk, John Kerry, Ban Ki-Moon, Barack Obama e Papa Francisco.
- 7. As populações mais pobres são as que mais sofrem actualmente com o impacto das alterações climáticas, em países como a China e a Índia, onde há secas e dilúvios, poluição atmosférica, níveis altos de toxicidade da água, entre outros. Os protestos, manifestações e conflitos nestes locais estão a aumentar.
- 8. Os oceanos absorvem mais de um quarto do dióxido de carbono que produzimos todos os anos, o que altera a química da água, tornando-a ácida. A acidez do oceano aumentou em 30% desde 1700 e prevê-se que duplique até ao final deste século, uma alteração 10 vezes maior do que nos últimos 50 milhões de anos.
- 9. A solução passa pelo aumento do consumo de energias renováveis, restauração das florestas, criação de impostos para produtoras de combustíveis fósseis e eliminação de subsídios para este tipo de energia.
- 10. A nível individual, a melhor forma de prevenir e reverter as alterações climáticas passa pelas escolhas de consumo que fazemos e mudança de hábitos alimentares, reduzir o desperdício e o lixo, e votar em partidos políticos que mantêm nas suas agendas soluções para as alterações climáticas.

Mais informações: www.beforetheflood.com



Alterações climáticas. Cientistas receiam catástrofe até 2050

As alterações climáticas criam uma ameaça ao futuro da humanidade muito pior do que a maioria dos estudos aponta. Se não atuarmos imediatamente, o mundo como o conhecemos pode tornar-se o "caos total" ou mesmo colapsar até 2050,

Da carne ao chocolate: o CO2 que os nossos alimentos emitem

Ambiente

Da carne ao chocolate: o CO2 que os nossos alimentos emitem



Diesel cars emit more air pollution on hot days, study says

Emissions rose 20-30% in Paris when temperatures topped 30C, raising urgent questions as the climate gets hotter



Deforestation: damage goes beyond Amazon

Hotspots of forest loss due to blazes, logging, ranches and soya firms are evident in Africa



Chance of ending deforestation by 2030 seems lower than when pledge was made five years ago



World 'gravely' unprepared for effects of climate crisis - report

Australia launches emergency relocation of fish as largest river system faces collapse

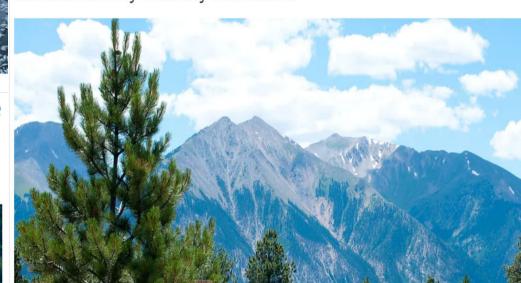
There are doubts the Noah's Ark plan for the Lower Darling will be enough to prevent more mass fish kills



l to avoid 'climate apartheid' but this is



It's raining plastic: microscopic fibers fall from the sky in Rocky Mountains









Insira os termos de pesquisa







MUNICÍPIOS

PORTUGAL

EUROPA

GLOSSÁRIO PUBLICAÇÕES 10 ANOS PORDATA ACADEMIA

CURSOS ONLINE

Pordata > Portugal > Ambiente, Energia e Território > Poluição Atmosférica e Clima

Temas

Quadro Resumo

Pesquisa Avançada







































Ambiente, Energia e Território

Poluição Atmosférica e Clima

Intensidade carbónica da economia por sector de actividade

Emissões de gases

Emissões de gases por habitante

Intensidade carbónica da economia, a preços constantes

N.º de dias com onda de calor

N.º de dias sem chuva

Potencial de acidificação

Potencial de acidificação por actividade económica

Potencial de efeito de estufa

Potencial de efeito de estufa por actividade económica

Potencial de efeito de estufa por actividade económica (%)

Despesas

Energia

Poluição Atmosférica e Clima

Água e Saneamento

Território e Protecção do Ambiente

Resíduos

Todos os subtemas





A Associação Smart Waste Portugal lidera o Pacto Português para os Plásticos, com o apoio do Ministério do Ambiente e da Ação Climática, do Ministério do Mar, do Ministério da Economia e Transição Digital, com o Alto Patrocínio de Sua Excelência, o Presidente da República, e com o apoio da rede de Pactos para os Plásticos da Fundação Ellen MacArthur. O Pacto Português para os Plásticos é uma plataforma colaborativa que reune os diferentes atores da cadeia de valor nacional do plástico, para alcançar um conjunto de metas ambiciosas até 2025. O Pacto Português para os Plásticos visa solucionar, na origem, os problemas associados ao plástico, em direção a uma economia circular dos plásticos.

Os Membros do Pacto Português para os Plásticos, apoiarão e trabalharão em direção à visão global da Nova Economia dos Plásticos, da Fundação Ellen MacArthur, que se caracteriza por incentivar uma economia circular para os plásticos, na qual estes nunca se convertem em resíduos.

Os benefícios de pertencer ao Pacto Português para os Plásticos passam também por passar a integrar a rede global dos Pactos para os Plásticos da Fundação Ellen MacArthur, acedendo assim a uma plataforma exclusiva de troca de conhecimento, aprendizagens e melhores práticas com outros Pactos para o Plástico em todo o mundo.

Para mais informações, por favor, contacte: pactoplasticos@smartwasteportugal.com.





1/3 O CEO da EDP, António Mexia... PEDRO NUNES



Projetos Expresso. Na assinatura do acordo que marca o arranque do projeto que junta Expresso e EDP para deixar dicas e conselhos de como podemos ser mais sustentáveis, os responsáveis vincaram a importância de fazermos todos os possíveis para cuidar do nosso planeta





Conheça os 17 objetivos do desenvolvimento sustentável da ONU



A Agenda 2030, ex-Agenda de Desenvolvimento Sustentável Pós-2015, foi oficialmente adotada pelos 193 estados-membros das Nações Unidas, incluindo o Brasil, durante a "Cúpula das Nações Unidas para o Desenvolvimento Sustentável 2015", em Setembro de 2015. Trata-se de um documento ambicioso que propõe 17 Objetivos do Desenvolvimento Sustentável (ODS) e 169 metas que reúnem programas, ações e diretrizes que orientarão a agenda da sustentabilidade até o ano de 2030.



Science-based targets

COP21 Paris, 2015

- 196 parties agreed to keep the rise in global average temperature to below 2°C (above preindustrial levels)
- Aim to keep temperature rise below 1.5 °C to protect island states
- Aim to achieve carbon neutrality in the second half of the century



conditions is weare



Youth Climate Action

"Either we prevent 1.5C of warming or we don't. Either we avoid setting off that irreversible chain reaction beyond human control or we don't.

Either we choose to go on as a civilisation or we don't. That is as black or white as it gets. There are no grey areas when it comes to survival.

We all have a choice. We can create transformational action that will safeguard the living conditions for future generations. Or we can continue with our business as usual and fail.

That is up to you and me.

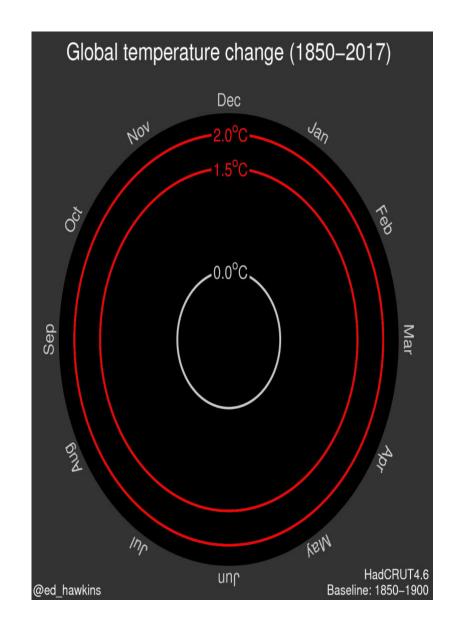
... I want you to act as you would in a crisis. I want you to act as if our house is on fire. Because it is."

Rising global temperatures

Since the industrial revolution, the Earth's temperature has been rising at a rapid pace

With each year that the temperature increases, the bigger the impact it has on our planet

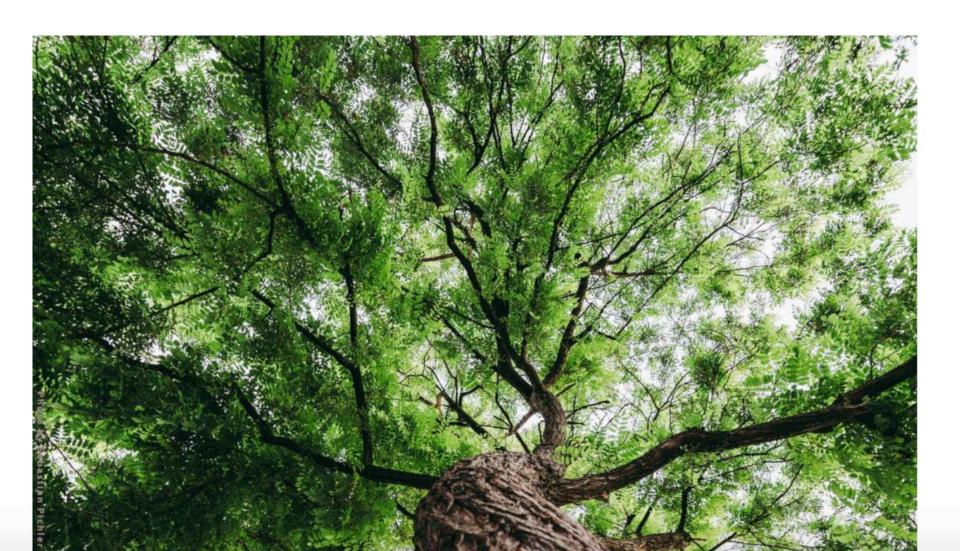
More than 50% of all global emissions have occurred in the last 30 years

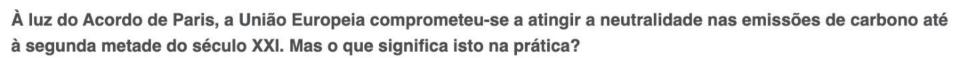


Parlamento Europeu

O que é a neutralidade das emissões de carbono e como pode ser atingida até 2050?

Sociedade - 07-10-2019 - 11:30





As alterações climáticas estão já a afetar o planeta inteiro, com condições meteorológicas extremas, como secas, ondas de calor, cheias fluviais, inundações e deslizamentos de terra a tornarem-se cada vez mais frequentes. Outras consequências destas rápidas alterações climáticas incluem a subida do nível do mar, a acidificação dos oceanos e a perda de biodiversidade.

Para limitar o aquecimento global em 1,5 graus centígrados - o limite considerado seguro pelo Painel Intergovernamental sobre as Alterações Climáticas (PIAC) - a neutralidade do carbono é essencial até 2050. Este objetivo está também definido no Acordo de Paris, assinado por 195 países.

zero carbon 2038 = 15% carbon reduction every year





Greenhouse gases

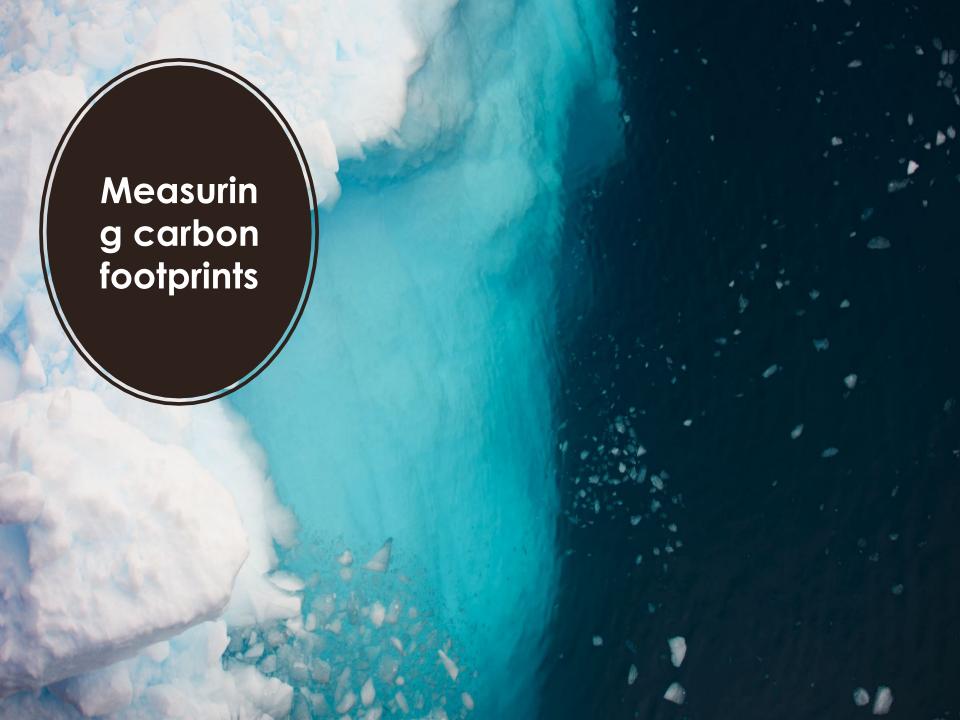
Carbon Dioxide (CO2): The biggest proportion of greenhouse gas in the atmosphere – burning of fossil fuels, deforestation, cement manufacture

Methane (CH4): Production and transportation of coal, natural gas and oil (fossil fuels), livestock and meat industry and landfill

Nitrous Oxide (N2O): Up to 300 times more impactful than CO2. Agricultural and industrial activities, by-product of synthetic fertilisers, burning fossil fuels

F-gases: Global warming effect up to 23,000 times more impactful than CO2. Fridges, aerosols, solvents, aircon, cosmetic and pharma industries, magnesium and aluminium production





Carbon Footprint

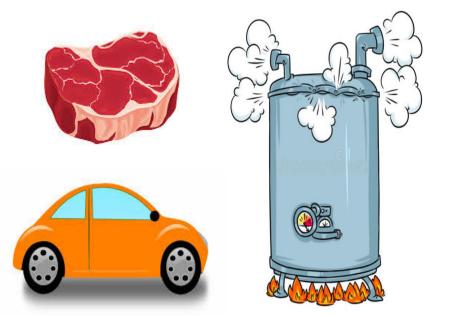
- A measure of the amount of greenhouse gases that are released to the atmosphere as a result of our activities
- It can be measured on different scales e.g. per individual, organisation, product, city or country
- CO2e: The conversion of greenhouse gases into carbon dioxide so they can be compared



Types of carbon emissions

Direct and indirect are classifications of carbon emissions

Direct emissions are from sources that you own or control



Indirect emissions are a consequence of your activity, but are owned or controlled by another entity



starting point:

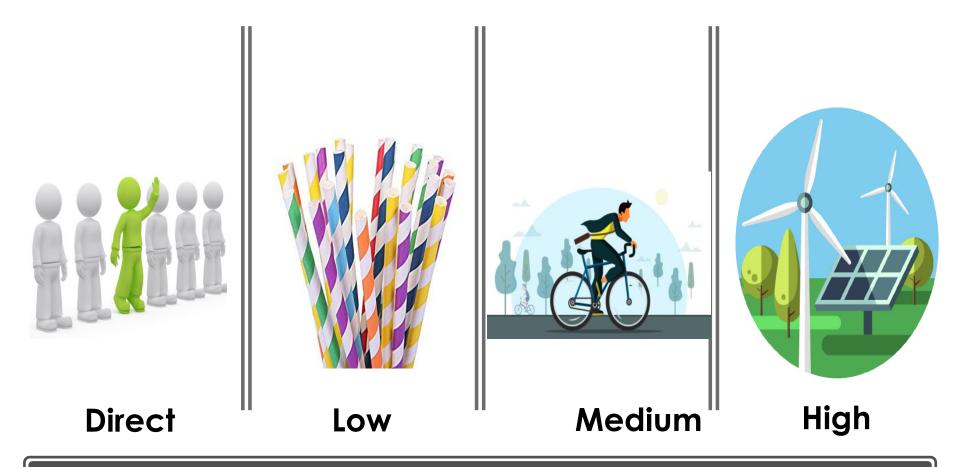


- we know what we've got to do to tackle climate change
- we just need to get people doing it
- · 'just'
- framework for learning & action
- to instill a 'carbon instinct'
- in <u>everyone</u>

barriers



- it's not me
- it's not us
- it's not here
- it's not now
- knock 'em down and the learning sticks...



Identifying direct actions

Direct: carbon reduction



Switching to a plant-based diet

= halve your food carbon footprint instantly! (reducing from over 7kg to less than 4kg CO2e in one day!)

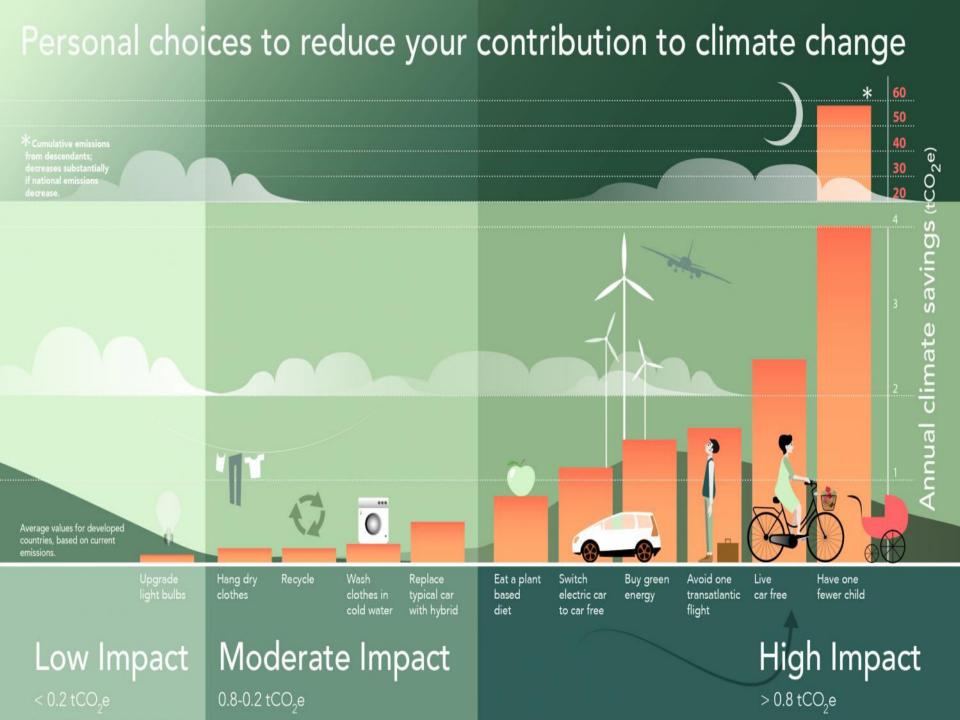
Indirect: influence



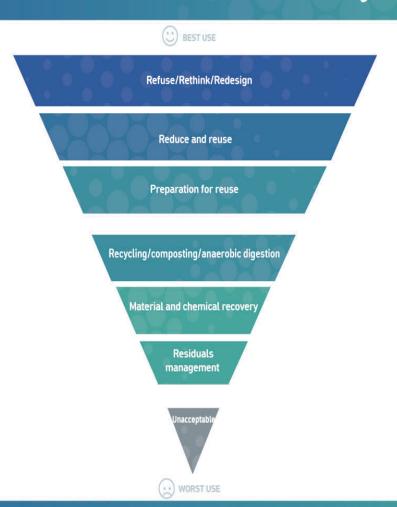
Selecting and programming a climate crisis film = share your message with 200 people in just one screening! (screen it 4x a day for 1 week and that's 5600

people!)

Measuring impacts



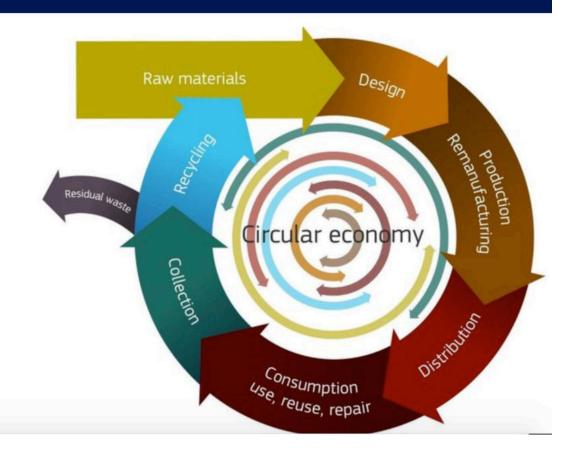
Zero Waste Hierarchy



QUE É A CONOMIA IRCULAR?

n modelo económico reorganizado focado coordenação dos sistemas de produção e nsumo em circuitos fechados





Economia Circular é um conceito estratégico que assenta na redução, reutilização, recuperação e reciclagem de materiais e energia. Substituindo o conceito de fim-de-vida da economia linear, por novos fluxos circulares de reutilização, restauração e renovação, num processo integrado, a economia circular é vista como um elemento chave para promover a dissociação entre o crescimento económico e o aumento no consumo de recursos, relação até aqui vista como inexorável.

Inspirando-se nos mecanismos dos ecossistemas naturais, que gerem os recursos a longo prazo num processo contínuo de reabsorção e reciclagem, a Economia Circular promove um modelo económico reorganizado, através da coordenação dos sistemas de produção e consumo em circuitos fechados. Caracteriza-se como um processo dinâmico que exige compatibilidade técnica e económica (capacidades e atividades produtivas) mas que também requer igualmente enquadramento social e institucional (incentivos e valores).







Rank the cards from highest to lowest carbon footprint





Higher or lower?





4.8 tonnes CO2e

720kg CO2e

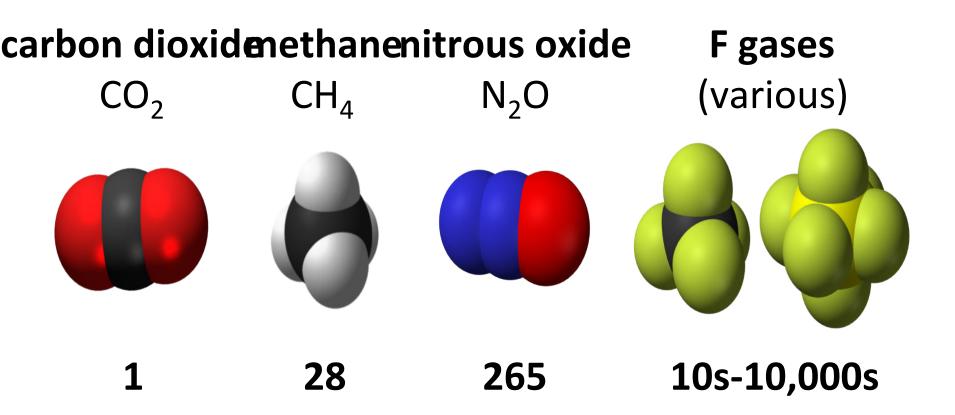
2.5kg CO2e

340g CO2e



The Greenhouse Gas Game

The greenhouse gases

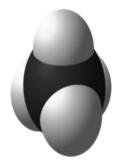


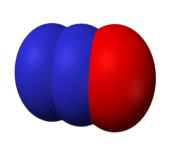
SWP \rightarrow common currency of carbon dioxide equivalent

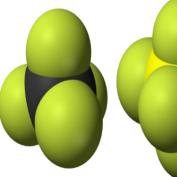
The greenhouse gas game

Match the greenhouse gases with their sources!











The greenhouse gas sources

carbon dioxide





methane



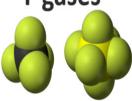


nitrous oxide



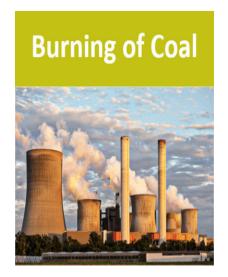


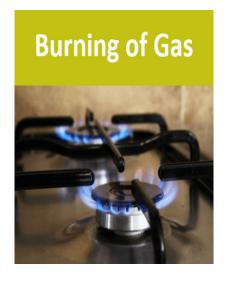
F gases

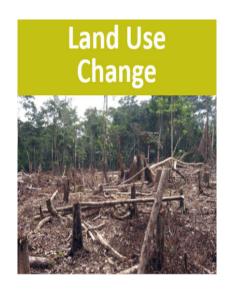




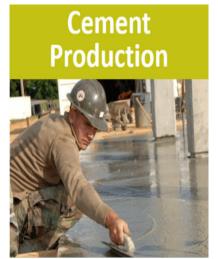
Sources of carbon dioxide (CO₂)





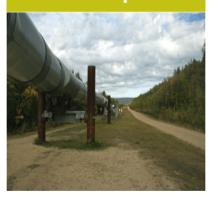


Burning of Oil

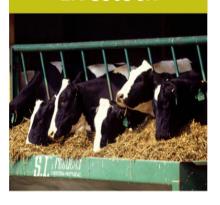


Sources of methane (CH₄)

FF Extraction & Transport



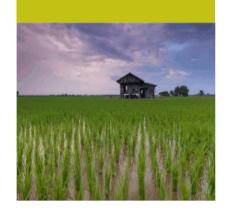
Ruminant Livestock



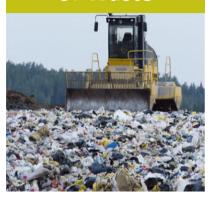
Manure Management



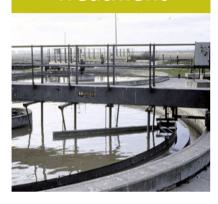
Rice Paddies



Landfilling of Waste



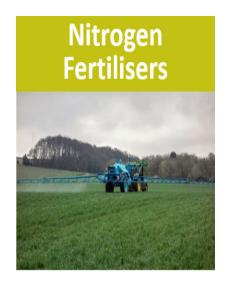
Wastewater Treatment



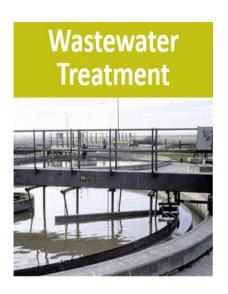
Biomass Burning

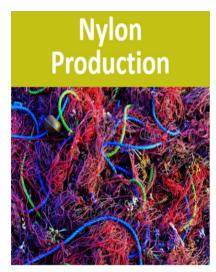


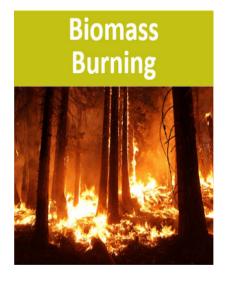
Sources of nitrous oxide (N₂O)



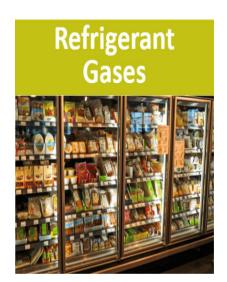






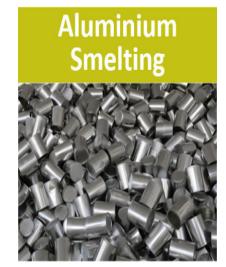


Sources of F-gases



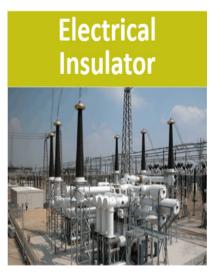




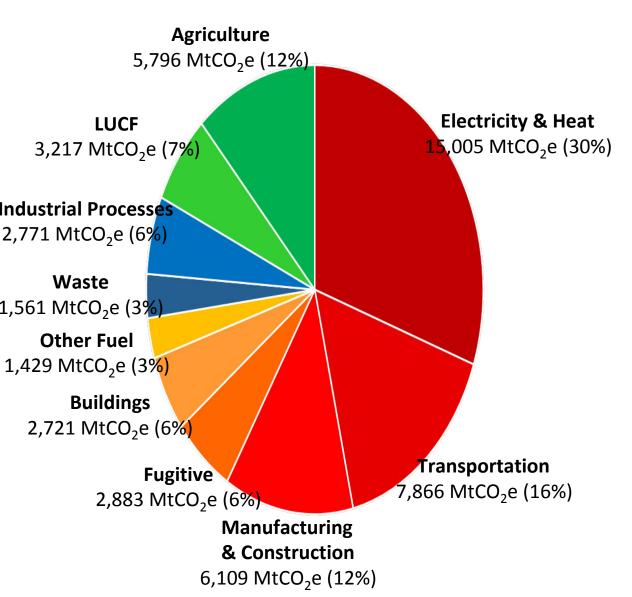




Semiconductor



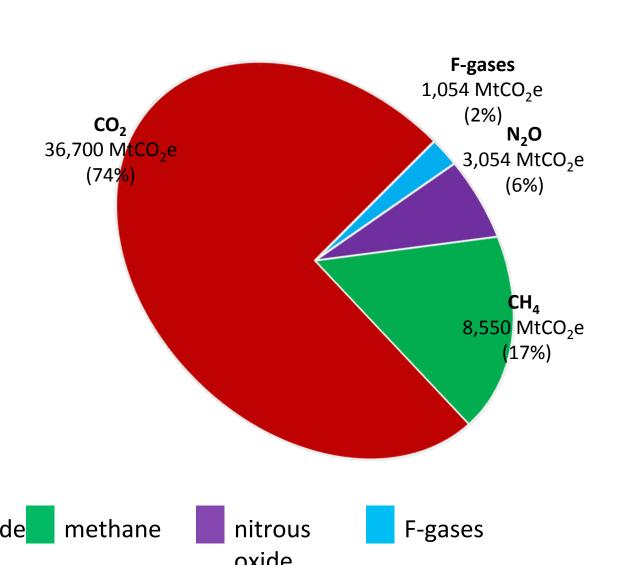
GHG Emissions by Sector



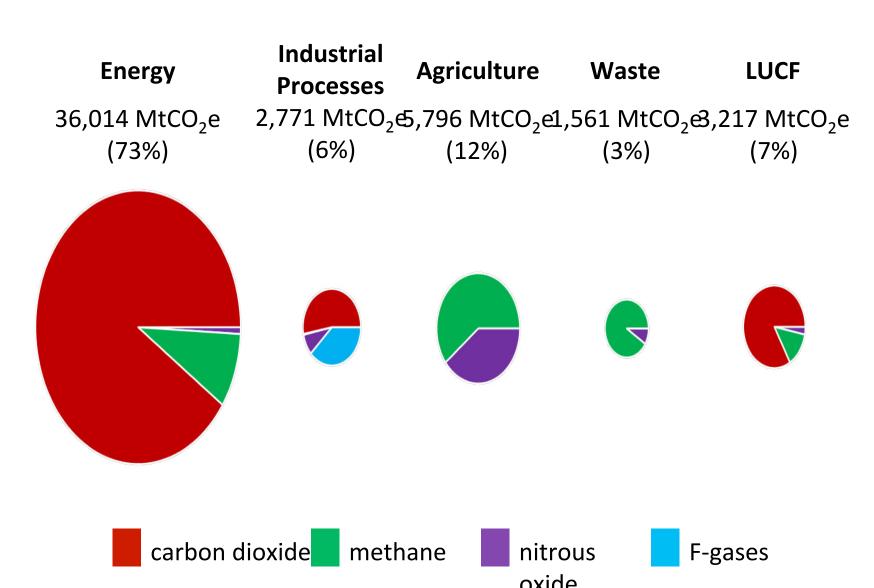
Energy accounts for **73%** of global **GHG** emission

GHG Emissions by Gas

 CO_2 accounts for 74% of global GHG emission carbon dioxide



GHG Emissions by Sector & Gas



Para gerar um quilo de carne de vaca são necessários, em média, mais de 15 mil litros de água e elevadas emissões de dióxido de carbono e metano. Isto além da ocupação do solo e da energia necessária para produzir toneladas de ração. Reduzir o consumo ajuda raduzir a pagada acalágica

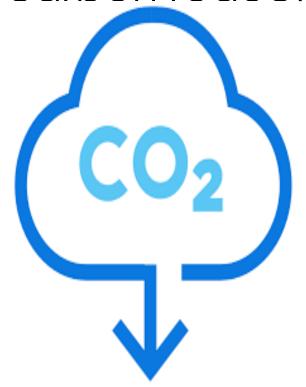


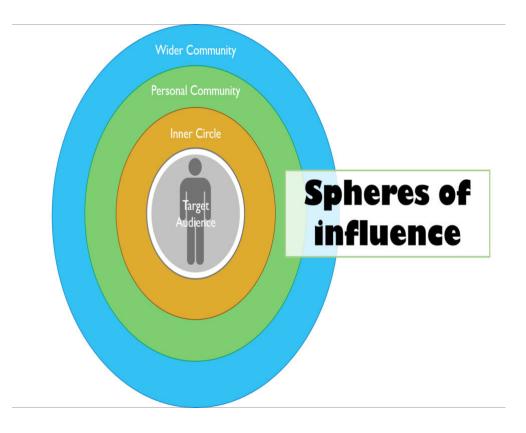
How can your organisation/city respond to climate crisis?

Direct action:

Indirect action:

carbon reduction







Examples of direct action

Policies:

- Environmental Sustainability Policy
- SustainableProcurement Policy
- Waste & Recycling Policy
- Environmental Sustainability Induction
- Environmental Sustainability KPIs
- Carbon LiteracyTraining



Culture and climate Crisis

- The creative community is uniquely placed to transform the conversation around climate crisis
- Arts and culture have a unique and critical role to play in imagining and shaping the future we want to see
- Our work expresses the need for change
 by leading by example we can inspire action







Activism

Creative Climate Trends



Organisational Leadership



Design and Innovation



Collaboration



Path-Finding



Policy Changing



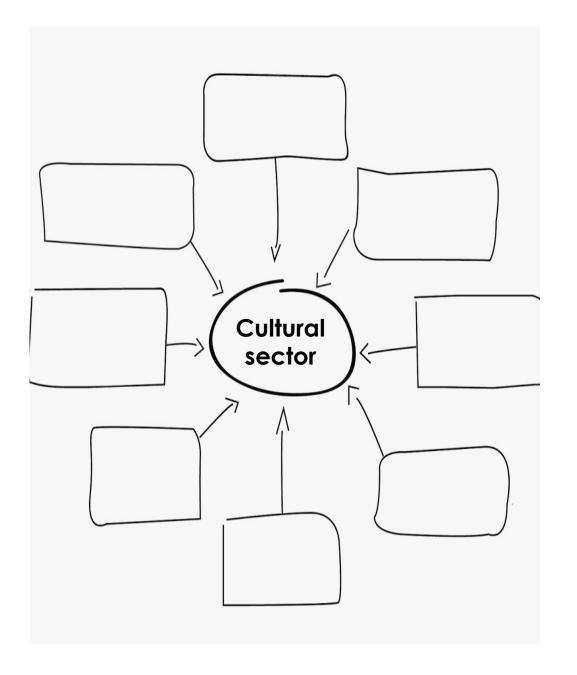
"hearts and minds"



" arts and minds"

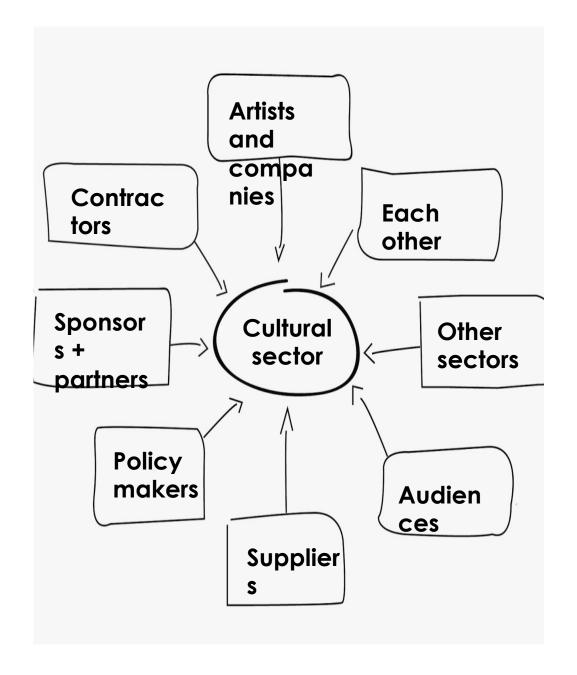
cultural sector influence to take climate action?

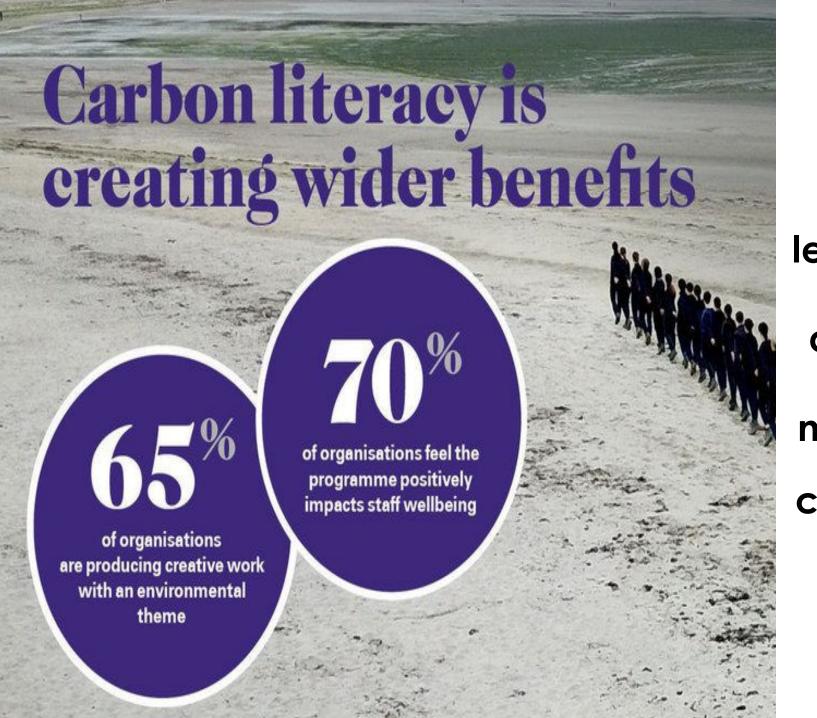
Hows



cultural sect or influence to take climate action?

Hows





learning
+
action
=
meanin
gful
change

10,000 citizens certified

440 organisations engaged

nations⁸ engaged

20,000 actions pledged

48
certified training professionals

64 courses designed

consortia initiated



Carbon Literate Organisations

5-15% carbon savings per-person







Luís Silva
Laura Almeida
Bitocas Fernandes
ULG Members
Águeda 23/07/2020

