

«Concurso de Ideias “Agentes de Mudança”», uma iniciativa do Município de Águeda integrada no projeto URBACT C-Change

Designação: _____

Assunto: Análise de candidaturas

Membros do Júri:
Presidente: Edson Carlos Viegas Santos, Vereador do Pelouro de Ambiente e Sustentabilidade da Câmara Municipal de Águeda;
1.º Vogal: Célia Maria Morais Laranjeira, Chefe da Divisão de Ambiente e Sustentabilidade da Câmara Municipal de Águeda;
2º Vogal: Adriana Sofia Clemente Mesquita, Chefe de Divisão de Cultura e Desporto da Câmara Municipal de Águeda.

Local: Câmara Municipal de Águeda **Hora:** 16h00

-----Aos vinte dias do mês de novembro de 2019, no Edifício dos Paços do Concelho, reuniu o Júri nomeado para o procedimento para análise e seleção das propostas submetidas no âmbito do «Concurso de Ideias “Agentes de Mudança”», estando presentes: -----

Presidente – Edson Carlos Viegas Santos, Vereador do Pelouro de Ambiente e Sustentabilidade da Câmara Municipal de Águeda; -----

1º Vogal – Célia Maria Morais Laranjeira, Chefe da Divisão de Ambiente e Sustentabilidade da Câmara Municipal de Águeda. -----

2º Vogal – Adriana Sofia Clemente Mesquita, Chefe de Divisão de Cultura e Desporto da Câmara Municipal de Águeda; -----

-----Esta reunião teve como objetivo analisar as candidaturas apresentadas dentro do prazo estipulado no concurso, ou seja, até às 17h00 do dia 31 de outubro de 2019. -----

-----Foram rececionadas duas candidaturas, tendo a primeira sido o “Projeto Circular” e a segunda o projeto “Clic.Lab”. -----

-----Ambas as candidaturas foram apresentadas com a documentação exigida no regulamento, tendo ambas sido aceites para análise. -----

[Handwritten signatures and initials]

-----Após confirmado o cumprimento dos requisitos, as duas candidaturas foram avaliadas pelo Júri, tendo por base os conteúdos do processo de Candidatura e de acordo com os critérios e ponderação seguintes: -----

Critério	Ponderação	"Projeto Circular"	"Clic.Lab"
Componente ambiental da ideia (análise da concorrência, identificação de oportunidades e ameaças, etc.)	25%	60	60
Impacto da ideia junto da comunidade	20%	80	90
Carácter inovador e diferenciador da ideia (demonstração de diferenciação face a outras soluções)	20%	70	50
Criatividade da solução apresentada e competências dos promotores para executar o projeto (motivação, apresentação da proposta, formação dos promotores, etc.)	15%	70	60
Impacto da ideia no desenvolvimento cultural do Concelho de Águeda	15%	50	50
Clareza, qualidade e conteúdos da candidatura	5%	60	70
Total	100%	66	63

-----Cada critério foi avaliado de 1 a 100 pontos e a pontuação final alcançada, com base na fórmula prevista no regulamento traduz-se da seguinte forma: -----

-----"Projeto Circular" = $(60 \times 0,25) + (80 \times 0,20) + (70 \times 0,20) + (70 \times 0,15) + (50 \times 0,15) + (60 \times 0,05) = 66$

-----"Projeto Clic.Lab" = $(60 \times 0,25) + (90 \times 0,20) + (50 \times 0,20) + (60 \times 0,15) + (50 \times 0,15) + (70 \times 0,05) = 63$

-----Do resultado da avaliação feita pelo Júri, foi atribuído o primeiro lugar ao projeto denominado "Projeto Circular" (com 66%) e o segundo lugar ao projeto denominado "Clic.Lab" (com 63%). -----

-----O “Projeto Circular” é da autoria do proponente Luís Alberto Ferreira da Silva e o “Clic.Lab” é da autoria da proponente Glocalmusic. -----

-----Neste seguimento, os resultados finais do presente concurso serão comunicados aos proponentes e publicitados no site da Autarquia. -----


-----Nada mais havendo a deliberar, foi encerrada a reunião, da qual foi lavrada a presente ata, que vai ser lida e assinada pelos elementos do Júri. -----

Águeda e Paços do Concelho, 26 de novembro de 2019

O Júri



(Presidente)



(1.º Vogal)



(2.º Vogal)