



Turismo para TODOS numa Cidade Patrimônio da Humanidade: o Caso de Ávila (Espanha)

***Dr. F. Javier Melgosa Arcos
Universidad de Salamanca***



DATOS BÁSICOS

- 60.000 habitantes
- Situada en el centro de la península
(100 km. de Madrid, 97 km. de Salamanca,
64 km. de Segovia y 137 km. de Toledo).
- Comunicada con Madrid por ferrocarril y autopista

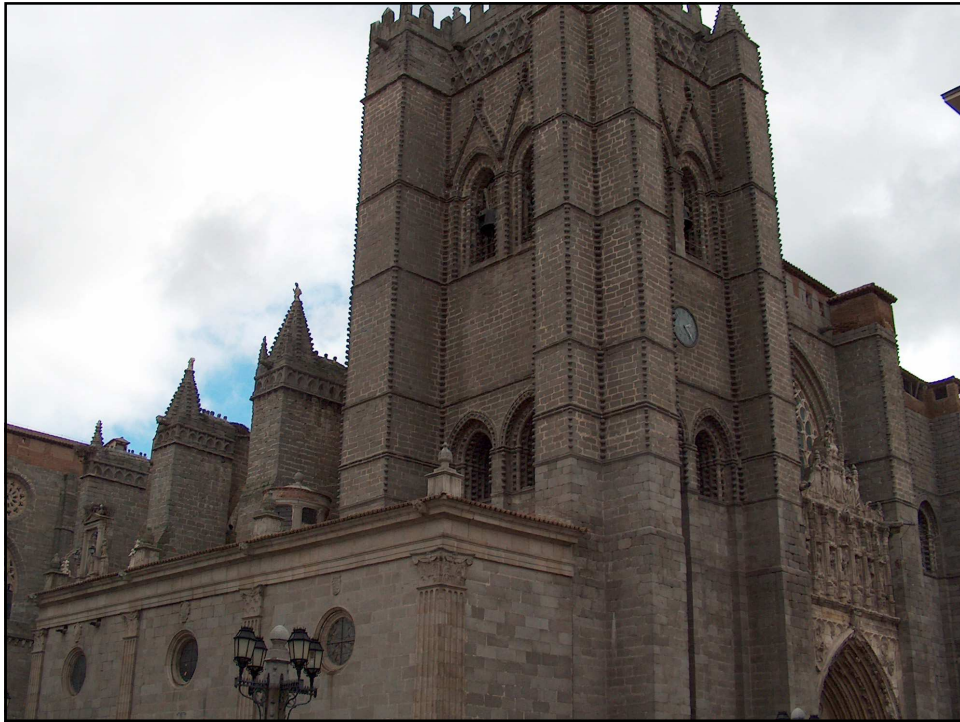
CIUDAD HISTÓRICA Y MONUMENTAL

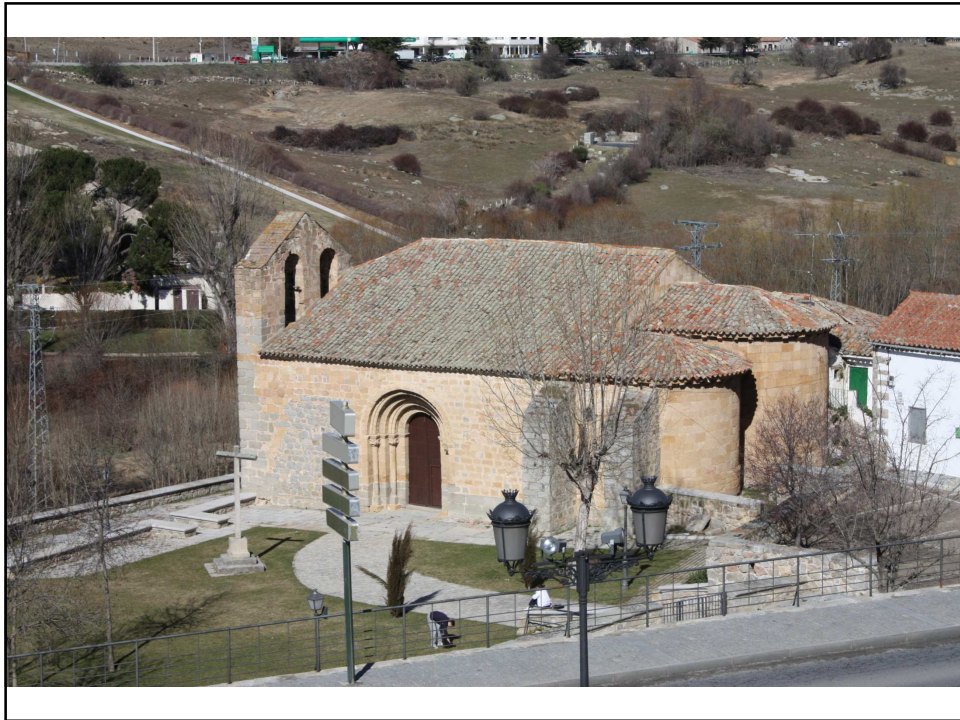
- 1982 declarada “Conjunto histórico artístico”
- 1985 declarada “Patrimonio Mundial” por la UNESCO
- 2000 Fundadora del “Camino de la lengua Castellana
- Incluida en “Red de juderías-Caminos de Sefarad”
- 2006 Fundadora de la “Red de ciudades Catedralicias”

PRINCIPALES RECURSOS TURÍSTICOS

- Muralla medieval (S. XI, visitable más del 60% de su perímetro de 2.500)
- Místicos internacionales: Santa Teresa y San Juan de la Cruz
- Patrimonio monumental: iglesias románicas, palacios, conventos, monasterios ...
- Centro Municipal de Exposiciones y Congresos
- Campo de golf de 18 hoyos







PRINCIPALES PROBLEMAS

- Población envejecida
- Dificultad orográfica
- Aceras estrechas
- Bordillos altos
- Falta de concienciación
- Pavimentos irregulares
- Muchos bienes culturales
- Falta de formación

EL CAMINO HACIA LA ACCESIBILIDAD

1).- VOLUNTAD POLÍTICA

- Plan de accesibilidad en 2002
- Creación del Consejo Municipal de la Discapacidad en 2004 (Participan 16 Asociaciones)
- Comisión de Seguimiento de la Accesibilidad
- Creación en 2007 de la Concejalía de Accesibilidad
- Comité técnico de Coordinación de la acces.
- Mucho apoyo institucional

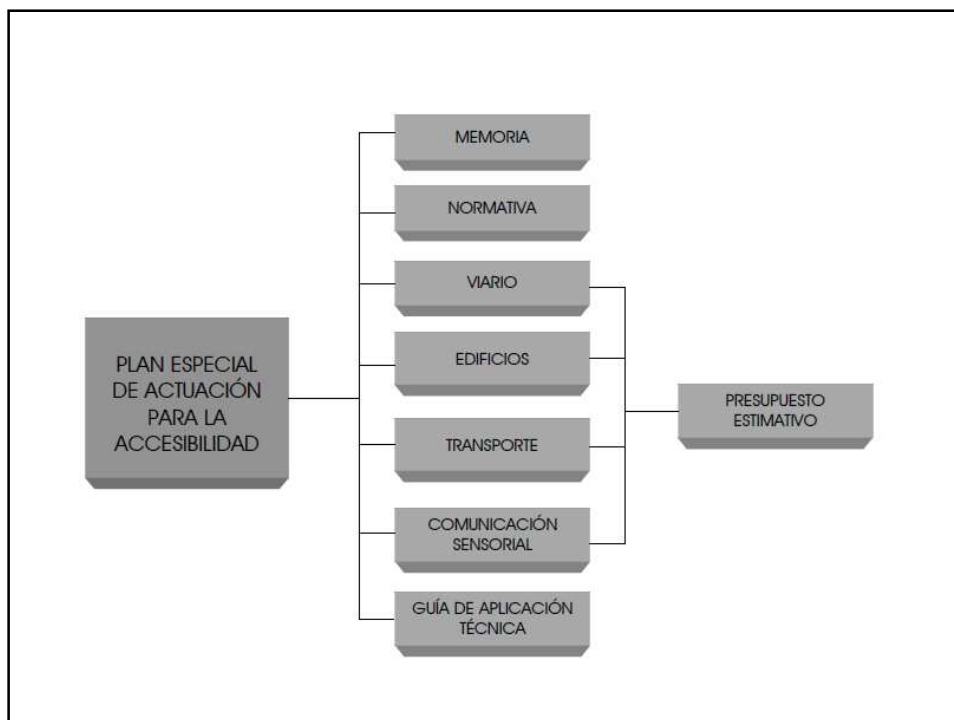
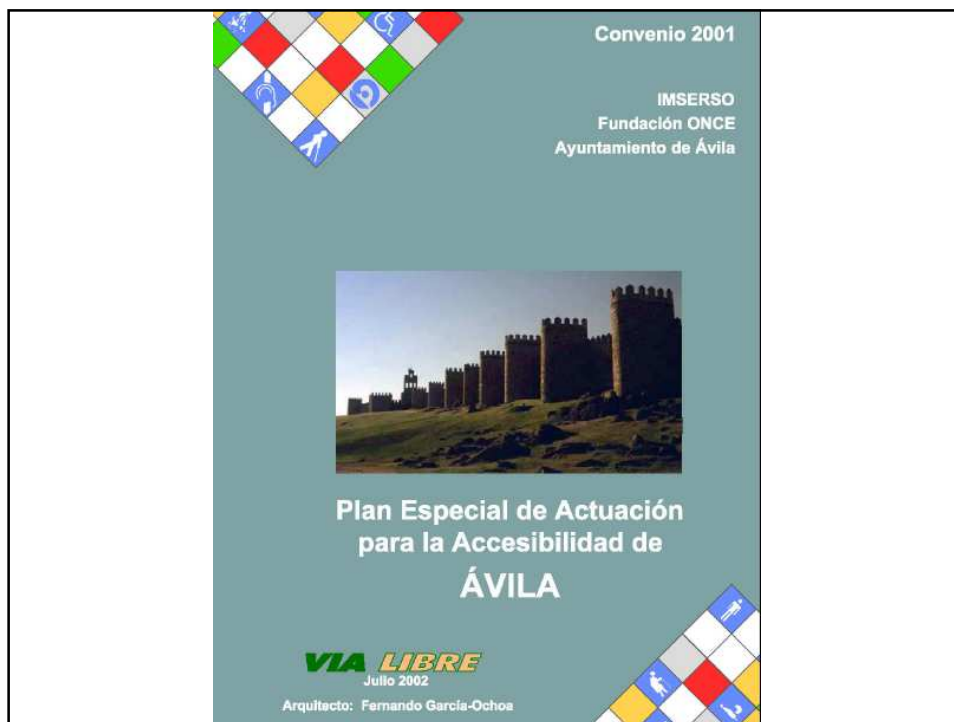
Objetivos:

Que las personas con discapacidad puedan disfrutar del conjunto de todos los derechos humanos: civiles, sociales, económicos y culturales

Se persigue una sociedad inclusiva

2).- Planes de Accesibilidad

- Fruto del Convenio con el INSERSO, Fundación ONCE y Ayuntamiento de Ávila (2001)
- Redactado por Vía Libre
- Nuevos convenios en 2004 y 2007
- En 2012 II Plan Integral de Accesibilidad



DIAGNOSTICO	
EQUIPAMIENTOS URBANOS	
	Ayuntamiento
	Institucionales
	Religiosos
	Docentes
	Asistenciales
	Transporte
	Deportivos
	Culturales
	Ocio-Comercio
	Plazas y jardines
OTROS EQUIPAMIENTOS	
	Punto de información
	Aparcamiento accesible
VADOS	
	Vado peatonal simple existente
	Vado con aparcamiento en fila existente
	Vado con aparcamiento en batería existente
DISCONTINUIDADES	
	Discontinuidad horizontal : pavimento deteriorado - acera estrecha - alcorque sin proteger - vado de vehículos inadecuado
	Discontinuidad vertical : (por ubicación, diseño...) - banco - bolardo - buzón - cabina - contenedor - terraza - poste - registro - jardinera - papelería...
OTROS	
	Dispositivo acústico existente
	Pendiente superior al 6%
	Plataforma única existente

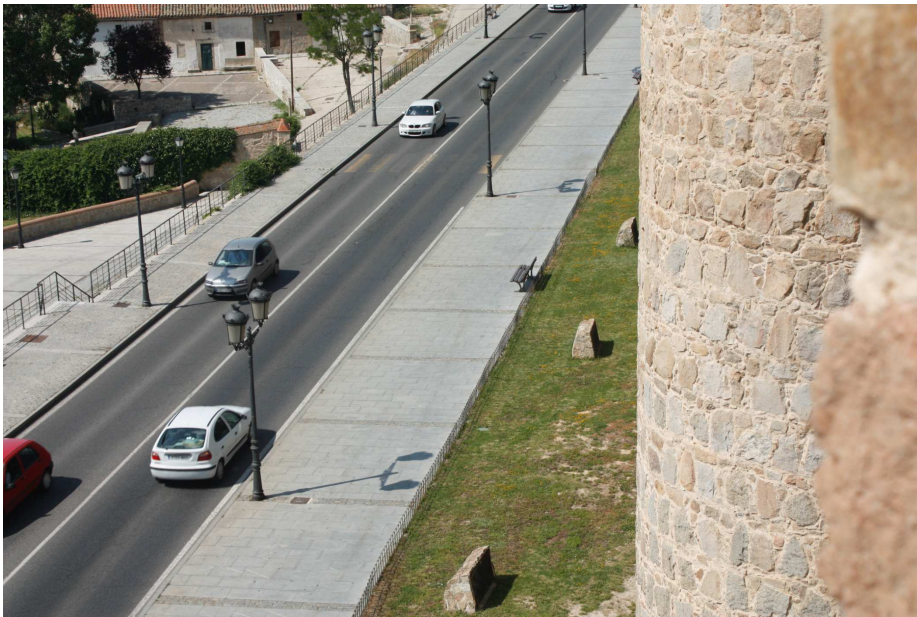
3.- ACCIONES DE MEJORA

- Sobre el viario público
- Sobre los edificios municipales
- Sobre el transporte
- Sobre la comunicación

a) Sobre el VIARIO PÚBLICO

- Eliminación de barreras en itinerarios peatonales
- Ensanchado de aceras
- Eliminación de obstáculos y reubicación del mobiliario urbano
- Realización de vados peatonales
- Cerramiento de alcorques
- Instalación de barandillas
- Dotación de semáforos acústicos
- Señalización de pasos de cebra
- Aparcamientos reservados para personas con movilidad reducida
- Transporte urbano accesible





b) Sobre los EDIFICIOS MUNICIPALES

- Instalación de ascensores y plataformas salvaescaleras
- Puertas automáticas.
- Realización de rampas.
- Aseos adaptados

C).- Sobre el TRANSPORTE

- Flota de autobuses adaptados
- Adaptación de las paradas
- Información visual en algunas paradas
- Información sonora y visual
- Marquesinas con información sonora y visual
- Tarjetas de estacionamiento
- Taxis adaptados



Activar el semáforo desde el móvil o cor mando a distancia

Guardar en Mis Noticias. Enviar por email. Me gusta 5. Twitter 14. 0

Carlos de Miguel

Atrás quedaron los semáforos para invidentes con sonido de pajaritos, porque lo nuevo es el semá inteligente que se activa a través de bluetooth, bien desde un teléfono móvil inteligente o con un mand a distancia, y que sólo suena cuando alguien lo pide.



Representantes institucionales y de la ONCE, en la puesta en marcha del semáforo para invidentes.

d).- Sobre la COMUNICACIÓN

- Guía de recursos accesibles de la ciudad
- Folletos de lectura fácil de Santa Teresa y la muralla
- Guía de atención al cliente inclusiva
- Bucles de inducción magnéticos
- Concurso “Dibuja y cuenta”, una ciudad para todos
- Maquetas tiflológicas
- Internet en lengua de signos
- Jornadas sobre accesibilidad
- Etc.



Las 9 puertas

PUERTA DE SAN VICENTE

GLOSARIO

Basilica:
es una iglesia
importante por su
antigüedad o por
su tamaño.

La Puerta de San Vicente tiene su nombre por la **Basilica** de San Vicente que está frente a la puerta.

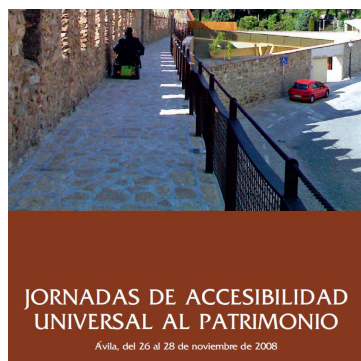
Se parece a la Puerta del Alcázar. También tenía los mismos elementos defensivos, como las dos puertas, el puente levadizo, el rastrillo, la tronera y el puente entre las dos torres.

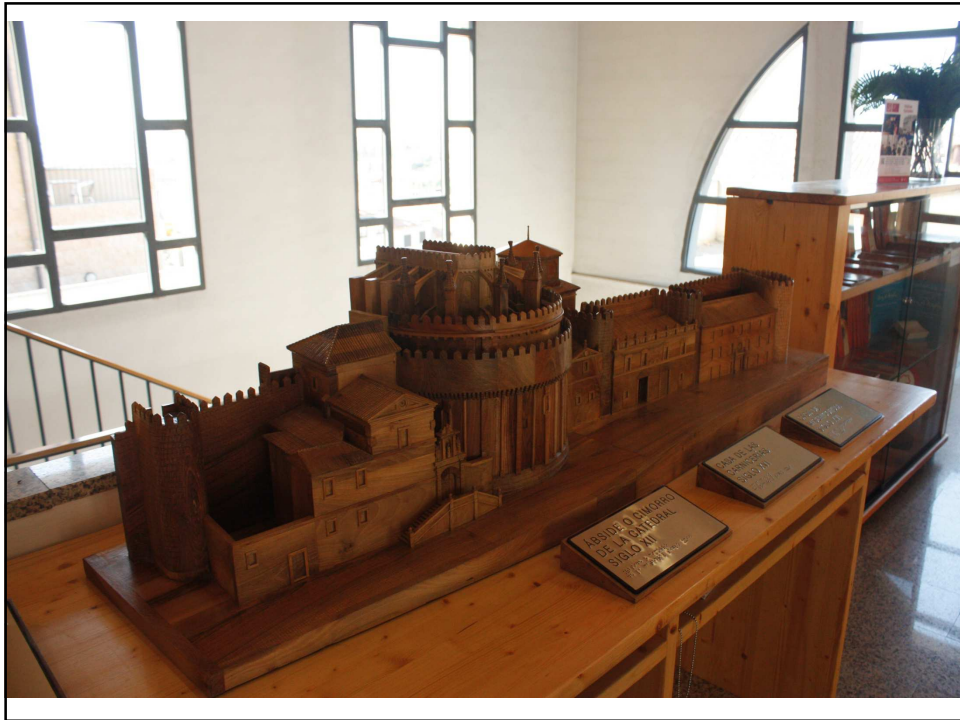


Especialmente, sensibilización

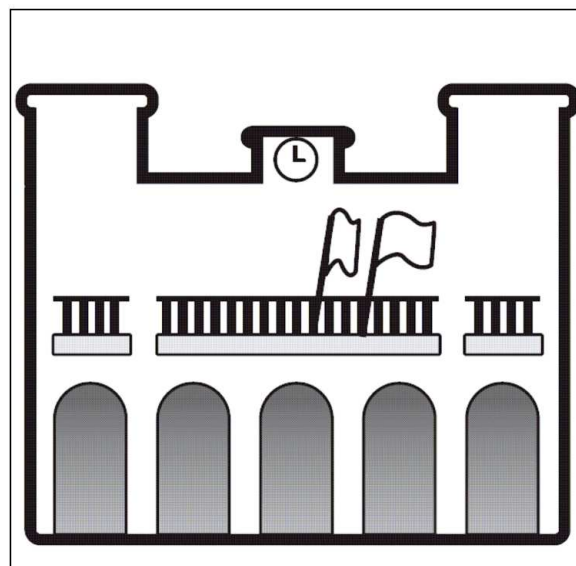
- Jornadas de sensibilización con profesionales y colectivos
- Formación en atención a clientes con discapacidad
- Concursos de fotografía
- Mesas redondas con mujeres, mayores, etc.

guía de recursos accesibles de la ciudad de Ávila









AYUNTAMIENTO





4.- TURISMO ACCESIBLE

1.- Estudio "Análisis y diagnóstico de la accesibilidad de los recursos culturales y de la oferta turística de Ávila"

- Elaborado por PREDIF en 2005 (4 pax)
- Colaboración de todos los empresarios de hoteles y restaurantes
- Digitalización de todas las visitas de campo
- Redacción de informes técnicos
- 32 alojamientos, 88 restaurantes, 15 monumentos y 11 espacios culturales

2).- Inventario y señalización en el plano turístico de todas las plazas de aparcamiento

3).- Elaboración y distribución de tres guías de Recomendaciones:

- Hoteles
- Restaurantes
- Patrimonio cultural

4).- Asesoramiento a empresarios a través de la Confederación Abulense de Empresarios (CONFAE)
Impacto: Inicio 20% a posteriori 20%



HOTEL
CUATRO POSTES ***

 Carretera de Salamanca, 23
05002 - Ávila

 920 220 000

 920 250 000

 www.hotel-cuatropostes.es

 reservas@hotel-cuatropostes.es



ACCESIBILIDAD FÍSICA

ENTORNO

- Amplio recinto privado, llano y despejado de obstáculos.

ACCESO PRINCIPAL

- La entrada principal es accesible.
- La puerta principal es giratoria.
- Junto a esta puerta existe una entrada alternativa de apertura manual que deja un hueco de paso de **87 cm**.

RECEPCIÓN, HALL Y PASILLOS

- El mostrador de atención al público tiene una altura de **108 cm**.
- Los pasillos tienen una anchura de **>200 cm** y permiten inscribir una circunferencia de **200 cm**.
- El suelo no es deslizante.
- El mobiliario está ubicado correctamente y no constituye obstáculo.

ASEO ADAPTADO EN ZONA COMÚN

- Hay **1** aseo adaptado en la planta baja, junto a la cafetería que coincide con el de caballeros.

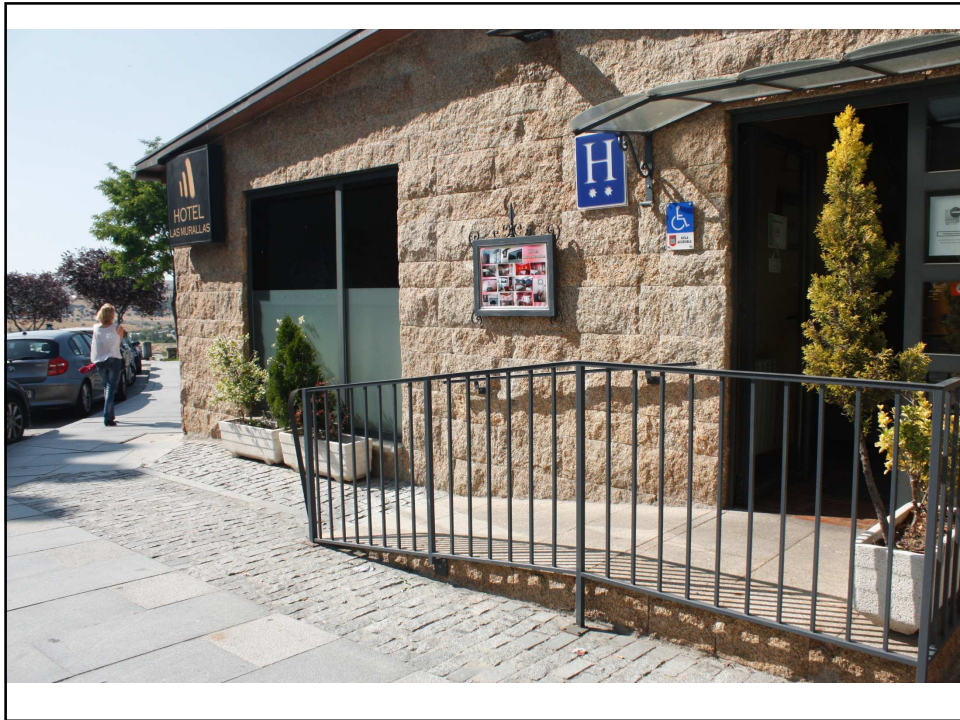
HABITACIONES ADAPTADAS n.ºs 610, 510 y 410 (continuación)

- ▶ La puerta deja un hueco de paso de **93 cm** y en el interior se puede inscribir una circunferencia de **150 cm**.
- ▶ La cama tiene una altura de **53 cm**. Por el lado derecho hay un espacio de acceso de **84 cm** y por el frente de **145 cm**.
- ▶ El mecanismo de control ambiental está a **102 cm** de altura.
- ▶ El perchero del armario está a una altura de **167 cm**.

ASEO EN HABITACIONES n.ºs 610, 510 y 410

- ▶ La puerta deja un hueco de paso de **94 cm** y en el interior se puede inscribir una circunferencia de **120 cm**.
- ▶ El asiento del inodoro está a una altura de **41 cm** y el mecanismo de descarga a **76 cm**. Disponen de alza supletorio.
- ▶ Tiene un espacio de acceso frontal de **113 cm**.
- ▶ Dispone de una barra abatible situada en el lado derecho a **78 cm** de altura y una fija en el izquierdo situada a **72 cm** y separadas entre sí **92 cm**.
- ▶ El espacio libre inferior del lavabo es de **70 cm** y el fondo de **38 cm**. La grifería es monomando.
- ▶ Los accesorios del baño se encuentran a una altura entre **85 y 140 cm** y el borde inferior del espejo a **95 cm**.
- ▶ El suelo de la ducha es antideslizante y continuo con el pavimento, con cejas de **1,5-2 cm**.
- ▶ En la habitación 410 presenta escalón de **11 cm** de altura.







Firma del convenio del Ayuntamiento con la ONCE

5.- Convenio con VIAJES 2000

Convenio con Viajes 2000, la agencia de la ONCE Ávila, destino turístico accesible para evitar la estacionalidad

La capital abulense se promocionará como destino turístico accesible a través de la oferta de Viajes 2000, una agencia de la ONCE.

Será una de las apuestas del Gobierno municipal para evitar la estacionalidad. "El turismo es un derecho de todos", manifestó Alberto Hernández Torres, representante de Viajes 2000, durante la firma del convenio con el Ayuntamiento de Ávila.

A su juicio, la accesibilidad encuentra numerosos inconvenientes en una ciudad antigua como Ávila, con infraestructuras "difíciles", por lo que señaló que "no se trata de hacer accesible un monumento al cien por cien, sino de que el turista sepa qué va a poder visitar".

"No queremos crear un gueto, pero tenemos que informar al cliente de hasta qué punto es accesible la ciudad", manifestó.

En este sentido, se refirió al trabajo que realiza Viajes 2000 como a "un puzzle, más que un viaje, en el que tienen que encajar todas las piezas y hay que cumplir unas normativas".

Una ciudad "para todos"

Por su parte, el alcalde, Miguel Ángel García Nieto, destacó el "empeño de la Corporación municipal por seguir trabajando para que Ávila sea una ciudad de todos y para todos", y aseguró que las obras que ya se han desarrollado en aparcamientos, edificios municipales y calles para eliminar barreras arquitectónicas, forman parte de su "apuesta por el turismo accesible y social".

Se pretende así evitar la estacionalidad. Según García Nieto, "se podrían generar 630 millones de pernoctaciones en toda Europa", dado que el 23 por ciento de la población tiene problemas de movilidad.

Al respecto manifestó que "hay un grupo importante de consumidores aún a la espera de ofertas y servicios turísticos de calidad acordes a sus necesidades".

María Cuenca

mcuenca@aviladigital.com

Aviladigital 23 febrero 2007

6.- Diseño de rutas turísticas accesibles

7.- Elaboración de cartas y menús en lenguaje "braille"

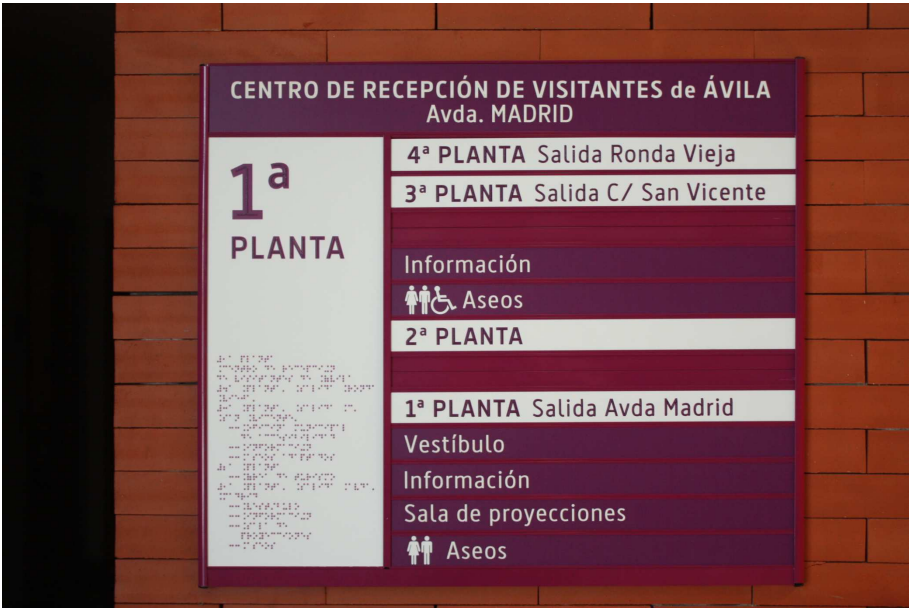
7.- Certificación de accesibilidad por AENOR del Centro de Recepción de Visitantes

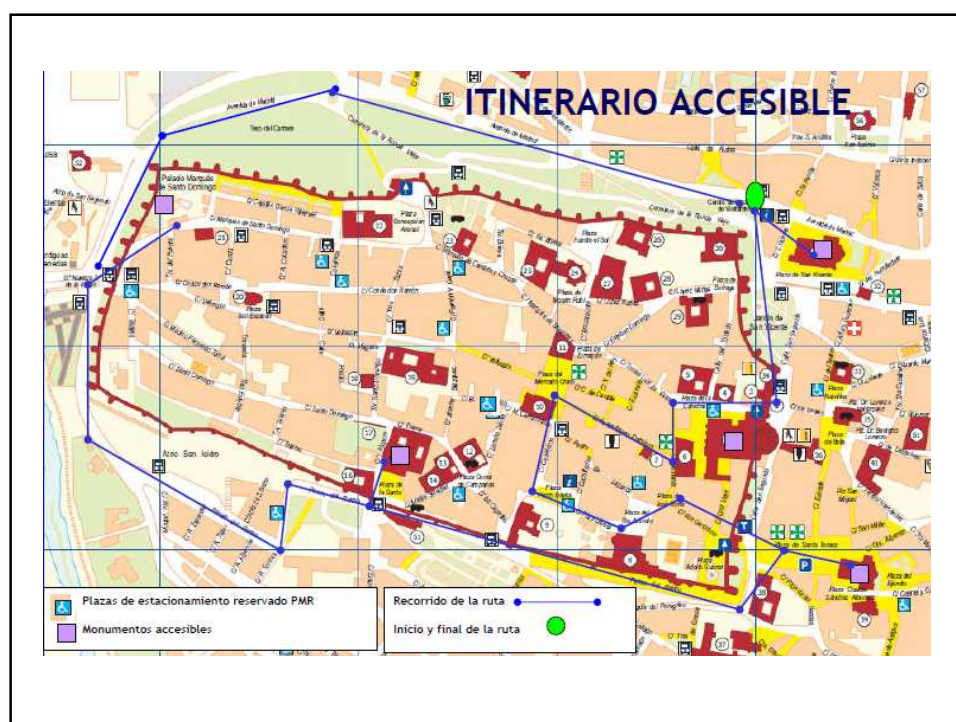
8.- Página web de turismo con muchas referencias a la accesibilidad

9.- Intérprete de lengua de signos en eventos

10.- Visitas en día de puertas abiertas









5).- ACCESIBILIDAD AL PATRIMONIO

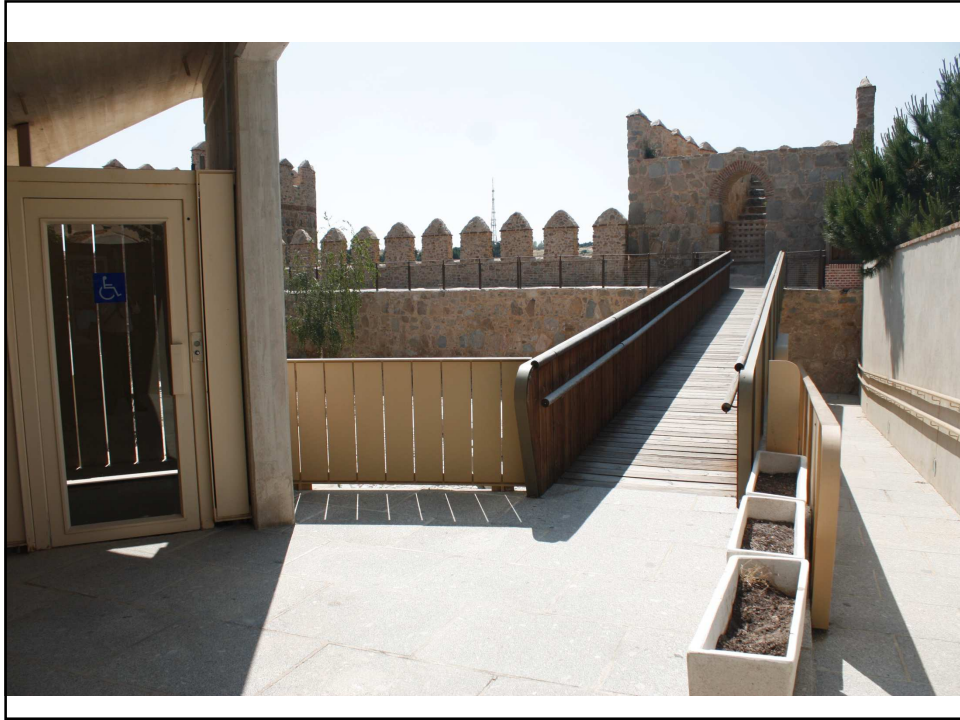
- Muralla
- Catedral
- Auditorio Municipal S. Fco
- Episcopio
- Palacio de Los Verdugo
- Lienzo Norte
- Basílica de San Vicente
- Real Monasterio S.Tomás
- Varias iglesias

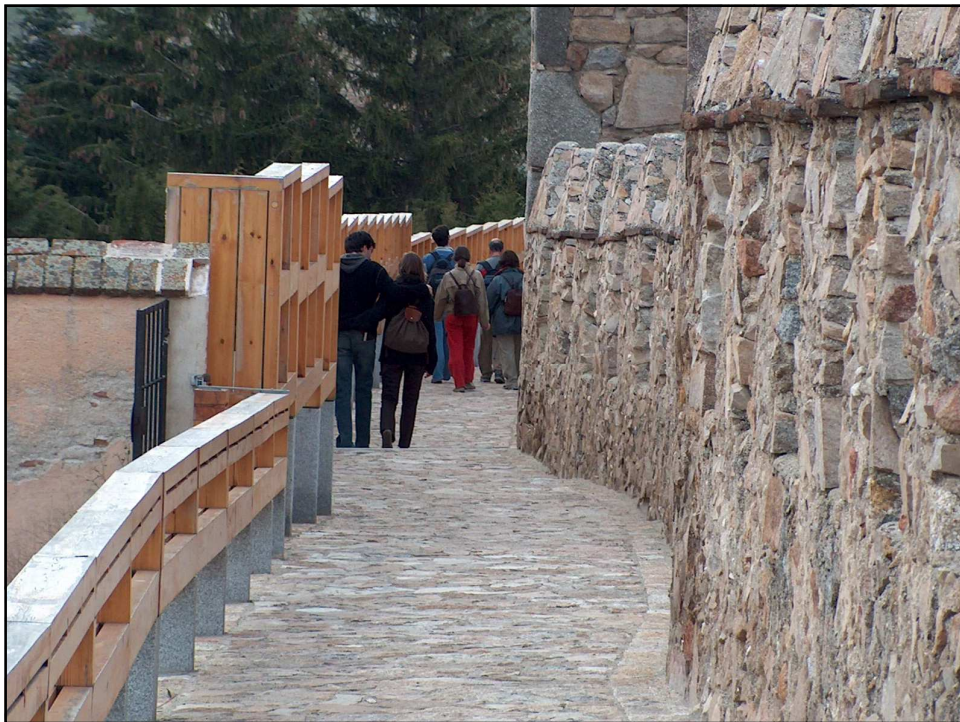
RECOMENDACIONES
SOBRE
ACCESIBILIDAD
EN EL
PATRIMONIO
Y EN LOS EDIFICIOS
CULTURALES



EXCMO. AYUNTAMIENTO
DE ÁVILA

PREDIF
Plataforma Representativa
Estatal de Discapacidad Física





REAL MONASTERIO DE SANTO TOMÁS



6.- TRABAJO EN REDES

1.- Grupo de Ciudades Patrimonio de la Humanidad de España:

- Creación de Comisión
- Análisis de accesibilidad

2.- Red Iberoamericana de Accesibilidad

3.- Unión Europea

4.- Ciudades europeas



7.- RECONOCIMIENTOS Y PREMIOS

- 1.- 2005. Mención honorífica en los premios C. León (obras en una calle y en la escuela música)
- 2.- 2008 Premio Accesibilidad Castilla y León por el Programa de Turismo Accesible y creación de Concejalía
- 3.- 2008 premio CERMI por hacer de la accesibilidad un eje transversal de la política municipal
- 4.- 2009 Premio Reina Sofía de Acc. Universal.

- 4.- 2009 Premio Fundación Konecta, la candidatura fue propuesta por la Fundación ONCE
- 5.- 2011 Ciudad Europea de la Accesibilidad Siendo el primer municipio
- 6.- 2011 Premio Telefonica Ability Awards (entrega la Reina Sofía)
- 7.- 2011 Premio Solidario ONCE Castilla y León
- 8.- 2011 Premios Progreso (Fundación Andaluza)

2011 Ciudad Europea de la accesibilidad



¡¡¡MUCHAS GRACIAS!!!

Dr. F. Javier Melgosa Arcos
Director del Máster en Turismo de Interior
Universidad de Salamanca
E-mail: jmelgosa@usal.es